

Kolosseum zu Lübeck Veranstalterinfos



Stand: 05.03.2026

Kolosseum Anfahrt

Die Adresse des Kolosseums ist: **Kronsfordter Allee 25, 23560 Lübeck (Haupteingang)**. Zum Load-In bzw. Load-Out und für die Künstler stehen direkt am Künstlereingang 2 Parkplätze zur Verfügung. Benötigen Sie mehr Platz (z.B. für Nightliner), dann sprechen Sie uns bitte rechtzeitig an.

Navi-Adresse

Für die Zufahrt der Produktion (Transporter, Künstler) geben Sie bitte folgende Navi-Adresse ein:

Uhlandstr. 2, 23564 Lübeck

(Die Zufahrt zum Parkplatz und zum Load-In befindet sich genau gegenüber von dieser Adresse)

Ansprechpartner

Intendant: Ole Nissen (ole.nissen@kolosseum-luebeck.de)

Abendspielleiter & Technischer Leiter: Till Gasau (till.gasau@kolosseum-luebeck.de)

Der Saal

Das Kolosseum verfügt ab der Sommerpause 2026 über **492 Sitzplätze** im Zuschauerraum. **Durch die Modernisierung des Regieplatzes entfallen die Plätze: Reihe 12 Plätze 8 bis 13.**

Die Plätze 1+2 in den Reihen 2, 3 und 4 können für Rollstuhlfahrer ausgebaut werden. Wir bitten dies beim Vorverkauf entsprechend zu berücksichtigen.

Aufgrund der hervorragenden Akustik ist das Kolosseum sowohl für Akustik-Konzerte als auch für verstärkte Pop-, Rock- und Klassik-Konterte sowie für Comedy-Shows, Vorträge und viele andere Veranstaltungen hervorragend geeignet und bietet eine sehr gute Verständlichkeit bis in die letzten Reihen. Durch die 9 Meter breite Projektionsleinwand kann das Kolosseum auch für Filmvorführungen genutzt werden. Für große Projektoren ist eine schalldichte Projektionsloge vorhanden.

Die Bühne

Die Bühne ist ca. 10 Meter breit und 6 Meter tief. Am linken und rechten Rand der Bühne befindet sich eine Treppe zum Zuschauerraum. Die Treppen können auf Wunsch ausgebaut werden, um Bühnenplatz zu schaffen.

Die Seiten und die Hinterseite der Bühne können schwarz abgehängt werden. Dies verkleinert die Bühnengröße auf 9 x 5,5 Meter.

Die Traversen an der Bühnenhinterkante, Bühnenvorderkante und über der zweiten Zuschauerreihe können mit max. 500kg Gesamtlast pro Traverse belastet werden. Es ist nicht möglich ein Line Array zu hängen.



Stand: 05.03.2026

Backstage

Das Kolosseum bietet 3 Einzelgarderoben wovon 2 mit Dusche ausgestattet sind. Des Weiteren gibt es 2 große Sammelgarderoben und einen Küchenraum mit Kaffeemaschine, Wasserkocher und Herd zum Erwärmen von Speisen. Die Garderoben verfügen über Kleiderständer, Ganzkörper- und Schminkspiegel, Bügeleisen.

Technikausstattung

Das Kolosseum ist mit einer eingemessenen Tonanlage sowie mit einer Beleuchtungsanlage ausgestattet. Sonderwünsche wie z.B. Leinwand für Video-Projektion oder Beamer erfüllen wir gerne. Die genaue Liste der technischen Ausstattung entnehmen Sie bitte der Technikliste.

Fehlt Ihnen etwas in der Liste? Dann sprechen Sie uns an! Wir stellen gerne den Kontakt zu lokalen Technik-Verleihern her.

Ton

Wir empfehlen die Verwendung der eingemessenen Tonanlage im Kolosseum. Wenn die Produktion eine eigene Ton-Anlage mitbringt, dann beachten sie bitte, dass ein Fliegen von Line Arrays im Kolosseum nicht möglich ist.

Tonpult	Yamaha DM7C, Stagebox 2x Yamaha Tio 168 D2
Frontlautsprecher	Line Array 4 x L-Acoustics A10i Focus/Wide pro Seite
Subwoofer	4 x L-Acoustics SB15m Subwoofer
Delay-Line	2x L-Acoustics X8W Fullrange Lautsprecher
Nearfill	3 x L-Acoustics 5XT
Verstärker	5 x L-Acoustics LA2Xi Amplified Controller
Monitore	4 x PL Audio M10cx , Amping 2 x PL Audio A5

Beleuchtung

Lichtpult	Obsidian NX1
Traversen	3 Traversen, hintere Bühnenkante (max 500 Kg), vordere Bühnenkante (max 500 Kg), Saal 2. Reihe (max 500 Kg)
Stufenlinsen	10 x Elation Fuze Wash 500
LED Pars	8 x Elation KL Par FC
Profilscheinwerfer	2 x Elation Fuze Profile
LED Spots	7 x Cameo LED Flor-Spots an der hinteren Bühnenkante
Moving Heads	unter optionles Equipment

Kolosseum zu Lübeck Veranstalterinfos

Stand: 05.03.2026



Mikrofone

Handsender	2 x Sennheiser ew 100, Handsender SKM-165
Taschensender	2 x Sennheiser ew 100, Taschensender mit Headsets
Gesangsmikrofon	4 x Shure SM58
DI-Box	4 x Palmer DI-Boxen (passiv)
	Weitere Mikrofone auf Anfrage

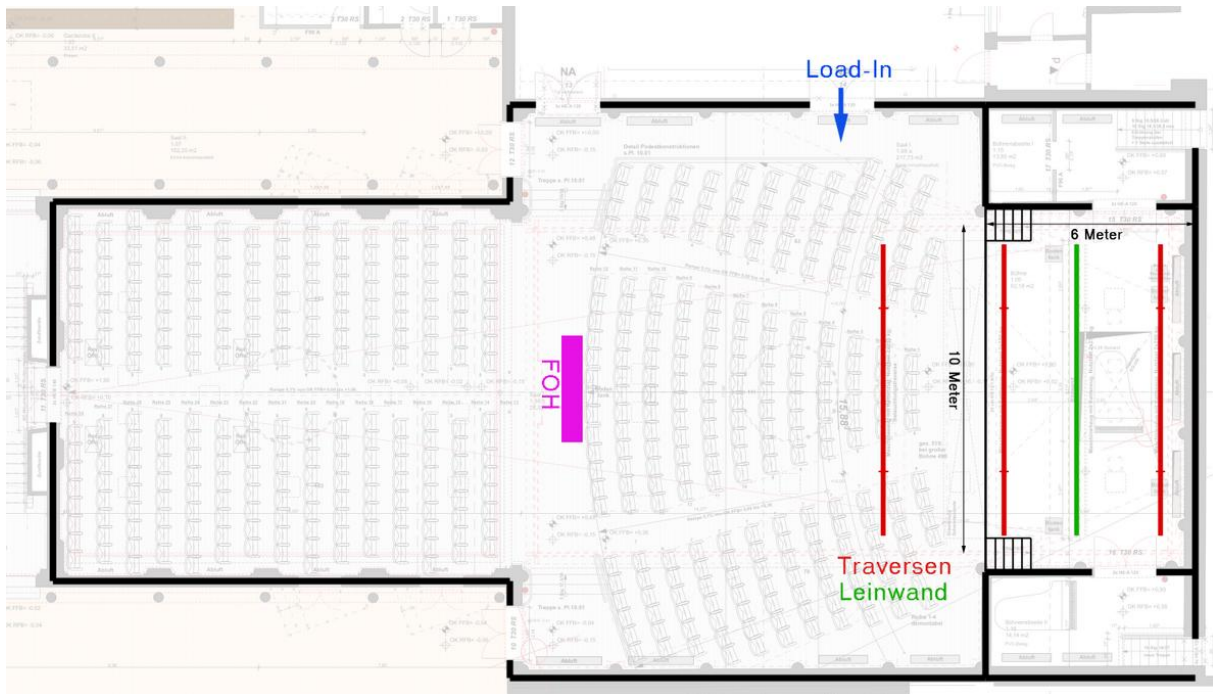
Kosten / Optionales Equipment

Tonanlage	L-Acoustics Line Array A10i inkl. SB15m Subwoofer	50,- EUR / 50 Besucher
Mischpult	Yamaha DM7C	120,- EUR
Moving Heads Wash	Eurolite TMH-X4 19 x 15-W-RGBW	40,- EUR / Stück
Moving Heads Spot	Varytec Hero Spot 230, 230W LED Spot	40,- EUR / Stück
LED Par	Eurolite LED 4C-12 Silent Slim Spot	20,- EUR / Stück
Beamer	Panasonic PT-MZ880, 8000 ANSi-Lumen	250,- EUR
Leinwand	Beite 4,5m, 16:9	80,- EUR
Flügel	Steinway & Sons D-Konzertflügel (442 Hz)	650,- EUR
Stimmen	Stimmen des Flügels am Tag der Veranstaltung	130,- EUR
Bühnenpodeste	2m x 1m Bühnenpodeste mit 20/ 40/ 60cm Beinen	15,- EUR / Podest



Stand: 05.03.2026

Grundriss, Traversen, Leinwand



Kolosseum zu Lübeck Veranstalterinfos

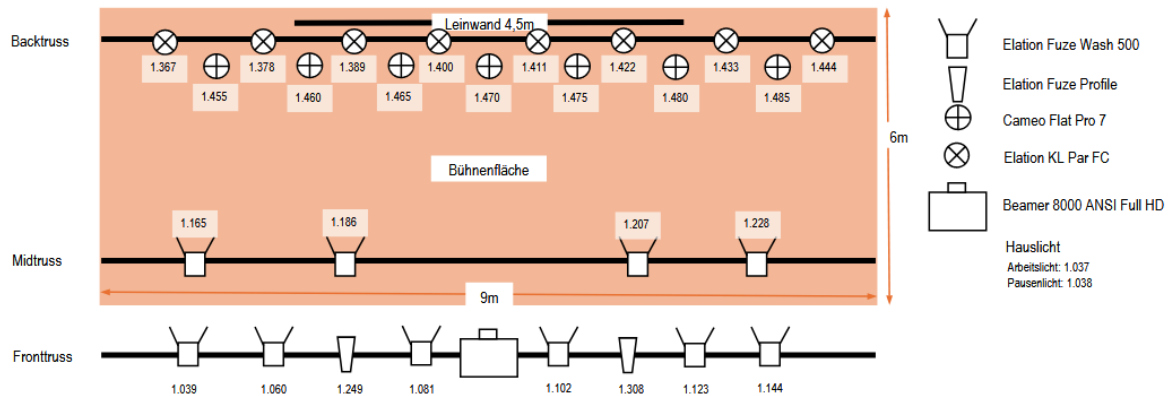
Stand: 05.03.2026



Kolosseum Lichtplan

Veranschaulichung, nicht maßstabsgetreu

Stand 10.10.2024



Frontlights:

Fixture	Mode	DMX	Position
1 Elation Fuze Wash 500 with Barn Doors	Standard (21 Ch)	39	Fronttruss
2 Elation Fuze Wash 500 with Barn Doors	Standard (21 Ch)	60	Fronttruss
3 Elation Fuze Wash 500 with Barn Doors	Standard (21 Ch)	81	Fronttruss
4 Elation Fuze Wash 500 with Barn Doors	Standard (21 Ch)	102	Fronttruss
5 Elation Fuze Wash 500 with Barn Doors	Standard (21 Ch)	123	Fronttruss
6 Elation Fuze Wash 500 with Barn Doors	Standard (21 Ch)	144	Fronttruss
7 Elation Fuze Wash 500 with Barn Doors	Standard (21 Ch)	165	Midtruss
8 Elation Fuze Wash 500 with Barn Doors	Standard (21 Ch)	186	Midtruss
9 Elation Fuze Wash 500 with Barn Doors	Standard (21 Ch)	207	Midtruss
10 Elation Fuze Wash 500 with Barn Doors	Standard (21 Ch)	228	Midtruss
11 Elation Fuze Profile	Extended (59 Ch)	249	Fronttruss
12 Elation Fuze Profile	Extended (59 Ch)	308	Fronttruss

Backlights:

Fixture	Mode	DMX	Position
1 Elation KL Par FC	Standard (11 Ch)	367	Backtruss
2 Elation KL Par FC	Standard (11 Ch)	378	Backtruss
3 Elation KL Par FC	Standard (11 Ch)	389	Backtruss
4 Elation KL Par FC	Standard (11 Ch)	400	Backtruss
5 Elation KL Par FC	Standard (11 Ch)	411	Backtruss
6 Elation KL Par FC	Standard (11 Ch)	422	Backtruss
7 Elation KL Par FC	Standard (11 Ch)	433	Backtruss
8 Elation KL Par FC	Standard (11 Ch)	444	Backtruss
9 Cameo Flat Pro 7	RGBWA (5Ch)	455	Floorspot
10 Cameo Flat Pro 7	RGBWA (5Ch)	460	Floorspot
11 Cameo Flat Pro 7	RGBWA (5Ch)	465	Floorspot
12 Cameo Flat Pro 7	RGBWA (5Ch)	470	Floorspot
13 Cameo Flat Pro 7	RGBWA (5Ch)	475	Floorspot
14 Cameo Flat Pro 7	RGBWA (5Ch)	480	Floorspot
15 Cameo Flat Pro 7	RGBWA (5Ch)	485	Floorspot

Houselight

Fixture	DMX
1 Worklight	37
2 Pauselicht	38